

Poetic Pop, Jazz & Soul mit Trio Songland

Event - Poetic Pop, Jazz & Soul mit Trio Songland ♪

Title	Poetic Pop, Jazz & Soul mit Trio Songland
When	So, 13. September 2026, 16:00 Uhr
Where	Schlosskirche Jahnishausen - Jahnishausen

Description

Songland Trio (Berlin) - Poetischer Pop, Jazz & Soul

Sarah Lipfert (Gesang), Christoph Reuter (Piano), Stephan Bormann (Gitarre)

Das Songland Trio Berlin gastiert am Sonntag, dem 13. September 2026 um 16 Uhr in der Schlosskirche Jahnishausen und sorgt mit seinem Konzert für ein weiteres Highlight der beliebten Veranstaltungsreihe.

Mit ihrer Band Songland gehen Sarah Lipfert (Gesang), Christian Reuter (Piano) und Stefan Bormann (Gitarre) gemeinsam ihrer großen musikalischen Leidenschaft nach. Sie schreiben über stilistische Grenzen hinweg Songs, in denen sich Einflüsse aus Soul, Pop, Jazz und dem Singer-Songwriter Genre wiederfinden. Ihre Texte sind voller Poesie und berühren. Die Songs sind musikalische Momentaufnahmen, welche mal melodisch verträumt, mal liedhaft poppig oder mit jazzigem Anstrich gekonnt interpretiert werden und begeistern.

Im Zentrum der Musik steht dabei die zauberhafte Stimme von Sarah Lipfert. Gemeinsam mit Christoph Reuter, bekannt für seine grenzenlose Spielfreude und eine ordentliche Portion Humor am Piano und dem groovenden Gitarrenvirtuosen Stephan Bormann entsteht ein einzigartiges, gekonntes Zusammenspiel.

Durch die langjährige Zusammenarbeit von Stephan Bormann und Christoph Reuter, welche über 20 Jahre einen Teil des Cristin Claas Trios bildeten, bringen die beiden u.a. ihre Freude am Bearbeiten von traditionellen Volks- und Kunstliedern (z. B. Goethes Heideröslein, Der Mond ist aufgegangen) ein, sodass auch diese und Berührungspunkte zur Klassik weiterhin ein Bestandteil des Programms sind. Die gestandenen Musiker brillieren durch ihre charmante, ideenreiche und professionelle Spielweise.

Sarah Lipfert studierte Jazz und Pop Gesang. Sie arbeitet aktuell auch zusammen mit dem Pianisten Andreas Erchinger an eigenen Kompositionen, macht Jazz für Kinder und war als Backgroundsängerin mit Matthias Schweighöfer und dem Musikkabarettisten Lars Reichow auf Tour.

Der Pianist Christoph Reuter studierte an den Musikhochschulen Leipzig und Berlin. Sein Können zeigt er u.a. in seinem Soloprogramm «Klassik improvisiert», in welchem er klassische Kompositionen mit eigenen Improvisationen verschmelzen lässt. Er komponiert ebenso für Orchester und Chöre. In den letzten Jahren entstanden drei Klavierkonzerte, vier Oratorien und ein Musical.

Stefan Bormann zählt zu den "vielsaitigsten" deutschen Gitarristen. Viele Jahre tourte er erfolgreich mit dem Cristin Claas Trio. Er ist u.a. in Projekten, wie dem Gitarrenduo Hands On

Strings, dem 10 String Orchestra oder in Solo-Konzerten live zu erleben. Als Sideman hat er mit Künstlern wie Nils Landgren, Till Brönner, der Leipzig Big Band, Günther Fischer gearbeitet. Seit 1994 unterrichtet er an der Hochschule für Musik in Dresden.

Karten zu 15 Euro sind an der Tageskasse erhältlich.

Ticketreservierungen unter Tel. 0177 6790220 möglich.

Sarah Lipfert studierte Jazz und Pop Gesang an der Hochschule für Musik Mainz und an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim, an welcher sie ihr Studium mit Diplom im Jahr 2005 abschloss. In zahlreichen Formationen sammelte sie ihre musikalischen Erfahrungen und erhielt im Sommer 2013 im Rahmen des Kulturförderpreises der Stadt Bingen einen Ehrenpreis für ihr musikalisches Schaffen. Aktuell arbeitet sie zusammen mit dem Pianisten Andreas Erchinger unter dem Namen LIPFERT & ERCHINGER an eigenen Kompositionen, macht Jazz für Kinder mit dem „IMPROVIDINGS“ und war als Backgroundsängerin mit Matthias Schweighöfer und Lars Reichow auf Tour. Von 2012-2025 hatte sie einen Lehrauftrag für Jazz & Pop Gesang an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Als Vocalcoach betreute sie verschiedene TV- und Bühnenformate (u.a. Rising Star, It takes two, The winner is, The Voice of Germany Live-Tour) und ist Teil des VC-Teams von The Masked Singer.

<https://www.sarahlipfert.de/#kontakt>

Der Pianist und Komponist **Christoph Reuter** entdeckte früh seine Liebe für Jazz, Popmusik und Improvisation. Er studierte an den Musikhochschulen Leipzig und Berlin Jazzpiano und schloss mit Konzertexamen ab. Sein Können zeigt er in seinem Soloprogramm «Klassik improvisiert», in welchem er klassische Kompositionen mit eigenen Improvisationen verschmelzen lässt. Als Komponist schreibt er für Orchester und Chöre, in den letzten Jahren sind drei Klavierkonzerte, vier Oratorien und ein Musical entstanden. Vor 20 Jahren gründete er das Cristin Claas Trio, mit dem er bislang acht Alben einspielte, u.a. für Sony Classical. Seit 2006 agiert er als musikalischer Sidekick bei den Liveshows des Kabarettisten Dr. Eckart von Hirschhausen. Davon inspiriert, begann er seine eigenen musikalischen Kabarettprogramme zu schreiben, das preisgekrönte «Alle sind musikalisch! (außer manche)», sowie «Doppelstunde Musik».

<https://www.christophreuter.de/>

Stephan Bormann zählt zu den vielseitigsten deutschen Gitarristen. 20 Jahre tourte er erfolgreich mit dem Cristin Claas Trio. Zudem reizt ihn neben seinen etablierten Projekten – wie dem Gitarrenduo Hands On Strings – die Herausforderung, musikalisches Neuland zu betreten. So ist er ebenso mit dem 10 String Orchestra oder in Solo-Konzerten live zu erleben. Stephan Bormann ist nicht nur erfolgreicher Musiker, sondern auch Komponist mit Veröffentlichungen bei SCHOTT MUSIC und im AMA-Verlag. Als Sideman hat er mit diversen Künstlern gearbeitet: Nils Landgren, Till Brönner, Klazz Brothers, der Leipzig Big Band, Günther Fischer u.v.a. Seit 1994 unterrichtet er an der Hochschule für Musik in Dresden und ist dort Professor für Gitarre Jazz/Rock/Pop. Workshops führten ihn in zahlreiche Städte Deutschlands sowie nach Italien, Österreich, die Schweiz und in die USA. Er ist Gründer des Internationalen Gitarrenfestivals, welches jährlich in Magdeburg stattfindet.

songland-trio.de